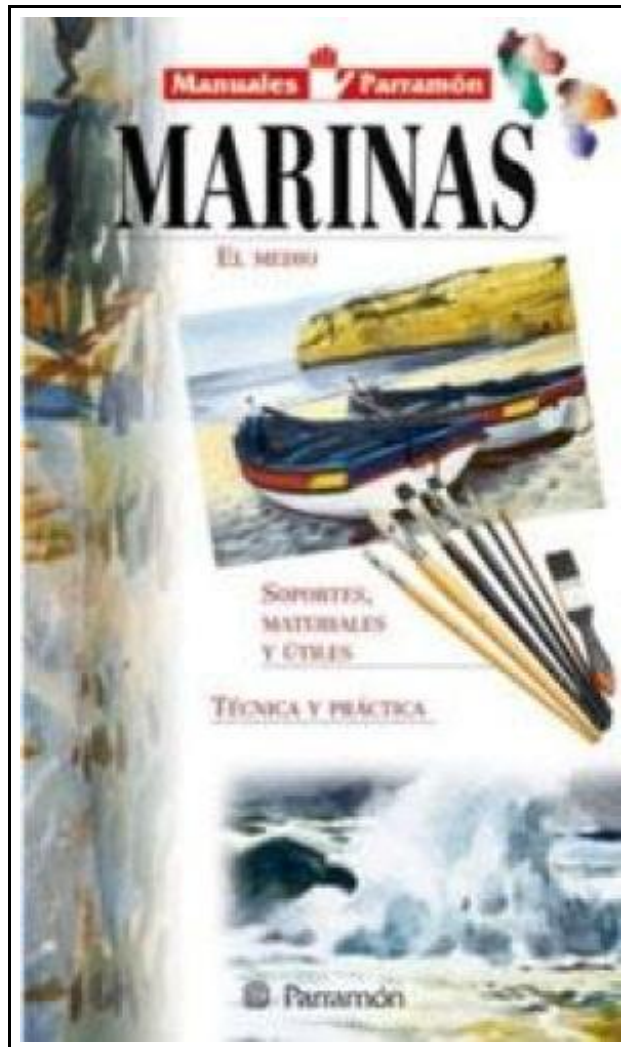


MARINAS: El medio. Soportes, materiales y útiles. Técnica y práctica



Filesize: 5.05 MB

Reviews

*This pdf might be well worth a study, and a lot better than other. It really is simplistic but excitement inside the fifty percent in the book. Its been printed in an exceedingly straightforward way which is just after i finished reading this ebook through which really modified me, modify the way i believe.
(Derick Brekke)*

MARINAS: EL MEDIO. SOPORTES, MATERIALES Y ÚTILES. TÉCNICA Y PRÁCTICA

DOWNLOAD



To read **MARINAS: El medio. Soportes, materiales y útiles. Técnica y práctica** eBook, make sure you follow the link beneath and save the file or gain access to other information that are related to MARINAS: EL MEDIO. SOPORTES, MATERIALES Y ÚTILES. TÉCNICA Y PRÁCTICA ebook.

Parramón Ediciones, España, 2013. Encuadernación de tapa dura. Book Condition: Nuevo. 22x13cm. 96 pp. En la línea tradicional de esta colección de manuales, este título trata el tema de marina bajo distintos puntos de vista que son desarrollados en varias secciones. La primera es una introducción histórica que repasa como a lo largo de los últimos siglos y con los distintos estilos y técnicas, los artistas han plasmado este tema pictórico, que podría encuadrarse dentro del paisaje, pero que tiene ya consagrada una personalidad propia. Dentro de la técnica, y antes de entrar en los medios pictóricos, se expone un planteamiento general de los formatos y de la elección del encuadre para lograr una composición adecuada. Igualmente se estudian otros aspectos que el artista debe observar del natural: la luz, el cielo, los reflejos y las texturas que forma el agua, la vegetación, la costa y los elementos artificiales (embarcaciones, muelles, edificios, etcétera). Más en materia, ya se trata de cómo con cada medio deben plasmarse los distintos efectos que pueden observarse en el agua (como principal elemento) y también en el cielo, la arena, las rocas. Finalmente, dentro del apartado Técnica y práctica, se ofrecen múltiples ejemplos, en muchos casos con fotos de proceso, de cómo resolver toda casuística que pueda presentarse al pintar una marina. El presente manual constituye un compendio que agrupa toda clase de cuestiones relacionadas sobre el pintado de marinas. Todo ello en un formato reducido, profusamente ilustrado y, sin embargo, con un extenso contenido expuesto, por una cuestión de tamaño, de manera concisa y entendedora. Y esta aparente contradicción se ofrece además con un precio muy asequible. Es por tanto, un libro sumamente útil para las personas que, sin entrar muy a fondo, quieren de saber todas las cuestiones relacionadas con el tema de...



[Read MARINAS: El medio. Soportes, materiales y útiles. Técnica y práctica Online](#)
[Download PDF MARINAS: El medio. Soportes, materiales y útiles. Técnica y práctica](#)

See Also



[PDF] At-Home Tutor Math, Prekindergarten

Click the link under to get "At-Home Tutor Math, Prekindergarten" PDF file.

[Read PDF »](#)



[PDF] At-Home Tutor Language, Grade 2

Click the link under to get "At-Home Tutor Language, Grade 2" PDF file.

[Read PDF »](#)



[PDF] At-Home Tutor Math, Kindergarten

Click the link under to get "At-Home Tutor Math, Kindergarten" PDF file.

[Read PDF »](#)



[PDF] At-Home Tutor Reading, Prekindergarten

Click the link under to get "At-Home Tutor Reading, Prekindergarten" PDF file.

[Read PDF »](#)



[PDF] The First Epistle of H. N. a Crying-Voyce of the Holye Spirit of Loue. Translated Out of Base-Almayne Into English. (1574) (Paperback)

Click the link under to get "The First Epistle of H. N. a Crying-Voyce of the Holye Spirit of Loue. Translated Out of Base-Almayne Into English. (1574) (Paperback)" PDF file.

[Read PDF »](#)



[PDF] El Desaf

Click the link under to get "El Desaf" PDF file.

[Read PDF »](#)